

Difusão do Patrimônio Cultural
Deliberação Normativa Vigente 01/2016 e 03/2017
Consolidada
Dores do Indaiá / MG

Exercício 2019
Quadro III - Salvaguarda e Promoção
Conjunto documental D

QUADRO III – PÁGINA INICIAL

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| 1. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE DO EXERCÍCIO ANTERIOR..... | 4 |
| 2. PRODUÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS/PRODUTOS DE DIFUSÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL | 6 |
| 2.1.PUBLICAÇÕES DE PESQUISA E INTERCÂMBIO DE CONHECIMENTO..... | 6 |
| 2.2. MATERIAIS DE CARÁTER PROMOCIONAL..... | 11 |
| 3. FICHA TÉCNICA | 14 |

1. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE DO EXERCÍCIO ANTERIOR


**ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL
EXERCÍCIO 2018**

 IEPHA/MG
 DIRETORIA DE PROMOÇÃO
 GERÊNCIA DE COOPERAÇÃO
 MUNICIPAL

| Quadro III/SALVAGUARDA E PROMOÇÃO | | | | | | | Q III-C/Q III-D | | |
|---|---|---|--------|--------|--------|--------|--|-------------------------------|--------|
| Conjunto Documental C – Programas de Educação para o Patrimônio | | | | | | | EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO | | |
| Conjunto Documental D – Difusão do Patrimônio Cultural | | | | | | | DIFUSÃO | | |
| 1 – MUNICÍPIO: DORES DO INDAIA | | | | | | | PONTUAÇÃO: 1,35 | | |
| Apresentação do Trabalho | <input type="checkbox"/> organização por conjunto documental, <input type="checkbox"/> pasta cartonada, <input type="checkbox"/> sem plástico, <input type="checkbox"/> rubrica, <input type="checkbox"/> grampo plástico, <input type="checkbox"/> numeração das páginas, <input type="checkbox"/> legibilidade, <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho | | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> SIM | <input type="checkbox"/> NÃO | |
| FICHA DE ANÁLISE (do exercício anterior) | | | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> Enviou <input type="checkbox"/> Não enviou | | |
| Conjunto Documental C – Programas de Educação para o Patrimônio | | | | | | | | | |
| Objeto(s) trabalhado(s) / Área de desenvolvimento: | | | | | | | | | |
| - Patrimônio Cultural, Preservação e Cultura – SETOR (1.1.a) / | | | | | | | | | |
| - Patrimônio Cultural, Cultura, Instrumentos de Proteção de Bem cultural – SETOR (1.1.f) / - Casa nº 30 da Praça Alexandre de Lacerda Filho – SETOR (1.2.e) / - Congada Mirim – ESCOLAS (2.3) | | | | | | | | | |
| - Biblioteca _Local de Memória Coletiva(3.1) / -Prédio da Antiga Estação Ferroviária – OBRAS DE RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO | | | | | | | | | |
| - Informação sobre a revitalização da Praça do Rosário, Distribuição de CD, Publicação de cartaz com informação sobre o bem cultural registrado – DIFUSÃO (1.1.1.2.e 1.3) | | | | | | | | | |
| ÁREAS DE DESENVOLVIMENTO | | | Enviou | | | | Não Enviou | Subtotal Pontos (Máx.0,60pts) | |
| 1 - SETOR MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL (Pontuação máxima da área: 0,60 pontos, sendo 0,10 cada ação) | | | Ação 1 | Ação 2 | Ação 3 | Ação 4 | | | Ação 5 |
| 1.1 - Promoção da formação de agentes de preservação | | | | | | | | | |
| a - Servidores municipais em geral | 0,10 | - | - | - | - | - | | | |
| b - Quadro de pessoal da prefeitura vinculado à área cultural | | | | | | | X | | |
| c - Conselheiros locais de patrimônio cultural | | | | | | | X | | |
| d - Membros de associações culturais locais | | | | | | | X | | |
| e - Grupos artísticos/culturais locais | | | | | | | X | | |
| f - Professores da rede pública de ensino | 0,10 | - | - | - | - | - | | | |
| 1.2 - Promoção do envolvimento da comunidade | | | | | | | | | |
| a - Reuniões de Conselho Municipal | | | | | | | X | | |
| b - Planejamento e execução de inventário | | | | | | | X | | |
| c - Realização de tombamento ou registro de bens culturais | | | | | | | X | | |
| d - Decisões referentes ao fundo | | | | | | | X | | |
| e - Programas/Projetos de educação para o patrimônio | 0,10 | - | - | - | - | - | | | |
| 2 - ESCOLA (Pontuação máxima da área: 0,60 pontos, sendo 0,15 cada ação) | | | | | | | | | |
| 2.1 - Educação infantil e educação básica | | | Enviou | | | | Não Enviou | Subtotal Pontos (Máx.0,60pts) | |
| | | | Ação 1 | Ação 2 | Ação 3 | Ação 4 | | | |
| 2.1.1 - Adesão aos macrocampos específicos do "Mais Educação" | | | 0,00 | | | | | | |
| 2.2 - Inclusão da educação para o patrimônio no currículo escolar | | | | | | | X | | |
| 2.3 - Desenvolvimento de projetos junto ao público escolar | | | 0,15 | 0,15 | 0,15 | 0,15 | | | |
| 2.4 - Ensino superior | | | | | | | | | |
| 2.4.1 - Parcerias com instituições para o desenvolvimento de atividades/produtos de educação para o patrimônio | | | | | | | X | | |
| 2.4.2 - Formação de professores da rede pública ou de agentes culturais | | | | | | | X | | |
| OBSERVAÇÃO: A pontuação atribuída aos itens 2.1.1 e 2.2 é calculada proporcionalmente ao número de escolas no Município. | | | | | | | | | |

| 3 - LOCAIS DE MEMÓRIA COLETIVA (Pontuação máxima da área: 0,30 pontos, sendo 0,10 cada ação) | Enviou | | | Não Enviou | Subtotal Pontos (Máx.0,30pts) |
|--|------------|------------|------------|-------------------------|----------------------------------|
| | Ação 1 | Ação 2 | Ação 3 | | |
| 3.1.- Implementação de projetos | 0,10 | - | - | | 0,10 |
| 4 - OBRAS DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO (Pontuação máxima da área: 0,20 pontos, sendo 0,10 cada ação) | Enviou | | | Não Enviou | Subtotal Pontos (Máx.0,20pts) |
| | Ação 1 | Ação 2 | | | |
| 4.1 - Implementação de projetos | | | | | |
| 4.1.1 - Comunidade em geral | 0,10 | - | | | 0,20 |
| 4.1.2 - Comunidade da área de entorno imediato | 0,10 | - | | | |
| 4.1.3 - Comunidade escolar | | | | x | |
| 4.1.4 - Trabalhadores/técnicos/operários da obra | | | | x | |
| 4.1.5 - Grupos específicos da população | | | | x | |
| 4.2 - Formação especializada dos trabalhadores da obra (técnicas construtivas) | | | | x | |
| Conjunto Documental D – Difusão do Patrimônio Cultural | | | | | |
| 1 - Produção e distribuição de materiais/produtos de difusão do patrimônio cultural (Pontuação máxima da área: 0,30 pontos, sendo 0,10 cada ação) | Enviou | | | Não Enviou | Subtotal Pontos (Máx.0,30pts) |
| | Material 1 | Material 2 | Material 3 | | |
| 1.1 - Publicações de pesquisa e intercâmbio de conhecimento | 0,10 | - | - | | 0,30 |
| 1.2 - Material didático, lúdico, midiático, gráfico e afins | 0,10 | - | - | | |
| 1.3 - Material de caráter promocional | 0,10 | - | - | | |
| Pontuação Total [2,00 pontos] | | | | | 1,35 |
| COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: | | | | | |
| <p>C.1.a. Esta ação foi aceita, porém salientamos que não foi informado quantitativo do público envolvido.</p> <p>C.1.f. Esta ação foi aceita, porém salientamos que não foi informado quantitativo do público envolvido.</p> <p>C.2.1.1. São consideradas a comprovação de Adesão ao Programa mais Educação nos macrocampos “Educação Patrimonial”- Cultura, Arte e Educação Patrimonial e ou “Memória e História das Comunidades Tradicionais e do Campo”. Além disso, a referida adesão deve ocorrer dentro do ano de ação e preservação válido para este exercício (01/12/15 a 30/11/2016).</p> <p>D.2.3. O município não encaminhou um exemplar do CD para as escolas que participaram das ações do Programa de Educação para o Patrimônio.</p> | | | | | |
| CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 03814738 | | | | Data: 01/02/2017 | |
| COMENTÁRIOS RECURSO: | | | | | |
| RECURSO: Pontuação alterada para (ou Pontuação mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO: | | | | Data Recurso: | |

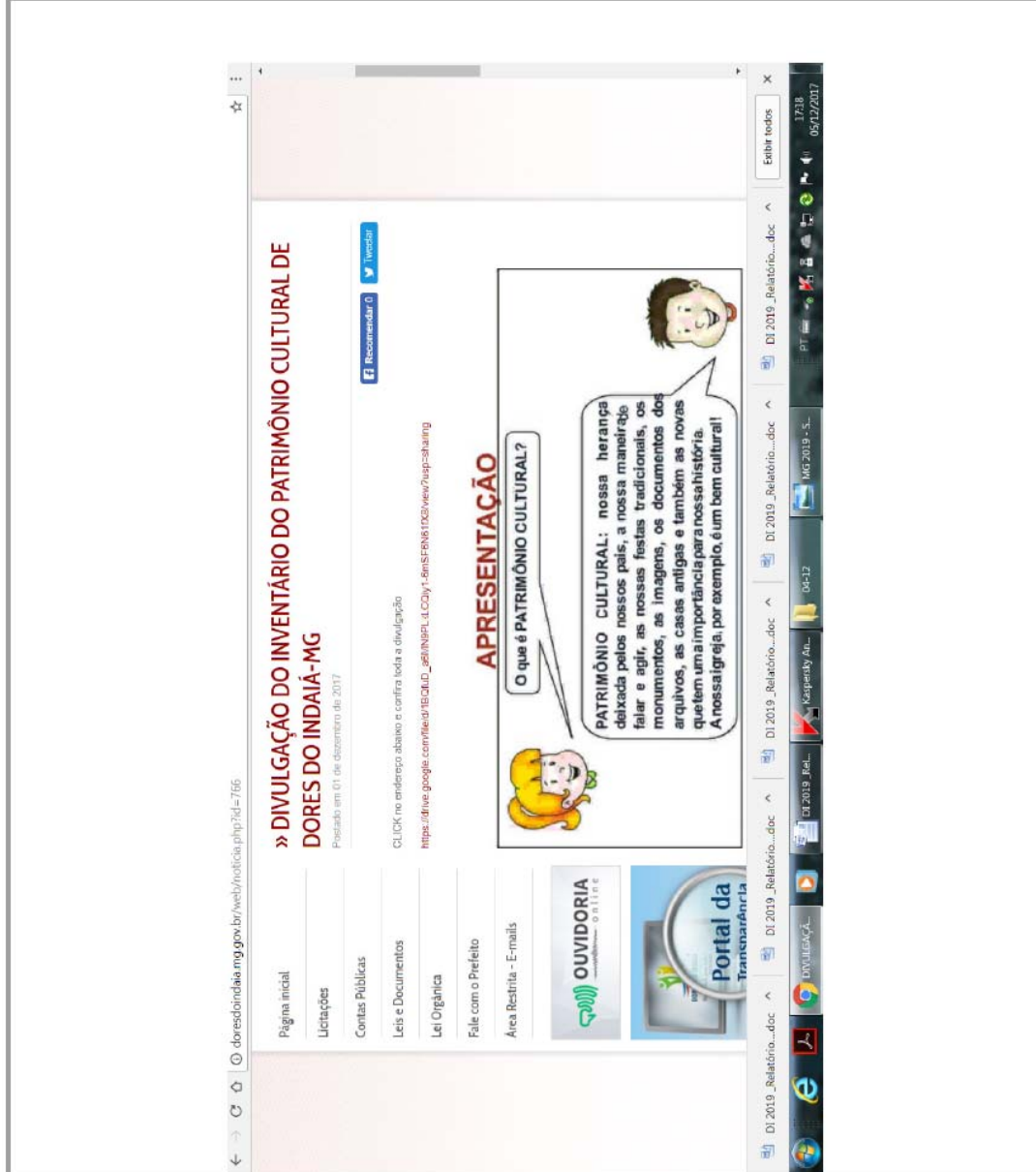
2. PRODUÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS/PRODUTOS DE DIFUSÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

2.1. PUBLICAÇÕES DE PESQUISA E INTERCÂMBIO DE CONHECIMENTO

| | |
|--|--------------------------|
| Educação Para o Patrimonial do Município de Dores do Indaiá- Minas Gerais - Brasil | |
| RELATÓRIO DE DIFUSÃO | |
| Materiais ou Produtos: Publicidade | |
| Denominação : Divulgação do Inventario do Patrimônio Cultural | |
| Local de Distribuição: Site Prefeitura Municipal | Data: 30/11//2017 |
| Responsável pela divulgação: Eduardo Valente | |
| Memorial Descritivo: <p>O Setor de Patrimônio publicou no site da Prefeitura Municipal de Dores do Indaiá um texto sobre os conceitos básicos sobre cultural e patrimônio cultural. O texto tem por objetivo a pesquisa e informação da comunidade em geral. O tema é apresentado de forma lúdica.</p> | |

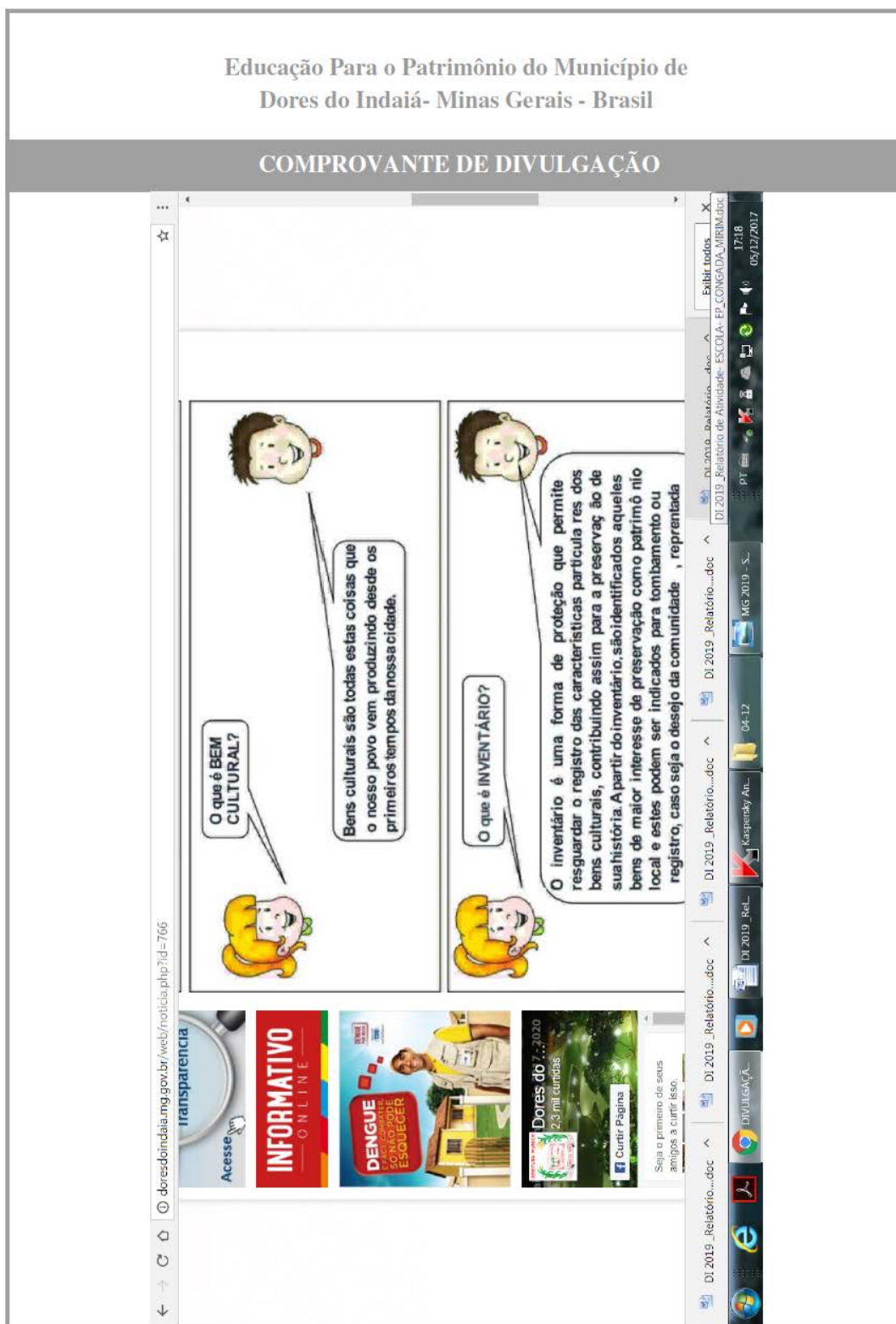
Educação Para o Patrimônio do Município de
Dores do Indaiá- Minas Gerais - Brasil

COMPROVANTE DE DIVULGAÇÃO



Chefe do Setor da Prefeitura: Eduardo de Lacerda Valente

Data: Dezembro de 2017



Chefe do Setor da Prefeitura: Eduardo de Lacerda Valente

Data: Dezembro de 2017

**Educação Para o Patrimônio do Município de
Dores do Indaiá- Minas Gerais - Brasil**

COMPROVANTE DE DIVULGAÇÃO

O que é CONSELHO MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL?

O Conselho é composto por representantes da comunidade e expressa o desejo desta tendo, portanto, a atribuição de definir e conduzir a política municipal de proteção do Patrimônio Cultural.

Prefeitura Municipal de Dores do Indaiá - MG
Praça do Rosário, 268
Rosário - 35610-000 - Dores do Indaiá/MG

desenvolvido por twd
Tribunal de Trabalho e Desenvolvimento

Secretaria de Assistência Social (37) 3551-4287
Secretaria de Educação (37) 3551-216
Secretaria de Saúde (37) 3551-2637/938
Secretaria de Administração (37) 3551-3672
Departamento de Compras (37) 3551-4038
Departamento de Licitações (37) 3551-3570
Departamento de Tributos/Tesouraria (37) 3551-3577
Dep. de Meio Ambiente - Sala Verde (37) 3551-4285
Gabinete (37) 3551-4243

Chefe do Setor da Prefeitura: Eduardo de Lacerda Valente

Data: Dezembro de 2017

**Educação Para o Patrimônio do Município de
Dores do Indaiá- Minas Gerais - Brasil**

COMPROVANTE DE DIVULGAÇÃO

Responsável pela Publicação

Eduardo de Lacerda Valente

Chefe do Setor de Patrimônio Cultural da Prefeitura Municipal de Dores do Indaiá

2.2. MATERIAIS DE CARÁTER PROMOCIONAL

Educação Para o Patrimônio do Município de
Dores do Indaiá- Minas Gerais - Brasil

RELATÓRIO DE DIFUSÃO

Materiais ou Produtos: Material de Caráter Promocional

Denominação : GINÁSIO DORENSE, a Prefeitura de Dores do Indaiá, juntamente com o Conselho Municipal do Patrimônio Cultural, planeja instalar, no local, o Arquivo Público Municipal.

Quantidade Distribuída: 200 unidades

Local de Distribuição: Portal (Site) na sede da Prefeitura

Data: 21/10/2017

Responsável pela divulgação: Eduardo Valente / Edgar Chagas

Memorial Descritivo:

Diante a reversão da doação do imóvel ao município o Ginásio Doreense será restaurado para ser ocupado pelo arquivo Público Municipal. A previsão é de que em 2018 seja feito o projeto de restauro do prédio com finalidade de ocupação do arquivo público. A divulgação foi feita no portal da Prefeitura de Dores do Indaiá para que a população saiba que este é um patrimônio histórico do município.

Chefe do Setor da Prefeitura: Eduardo de Lacerda Valente

Data: Dezembro de 2017

Educação Para o Patrimonial do Município de
Dolores do Indaiá - Minas Gerais - Brasil

COMPROVANTE DE DIVULGAÇÃO



Ginásio Dorense

Tendo em vista a reversão da doação do imóvel do Ginásio Dorense, a Prefeitura de Dolores do Indaiá, juntamente com o Conselho Municipal do Patrimônio Cultural, planeja instalar, no local, o Arquivo Público Municipal.

O prédio será tombado como patrimônio histórico cultural do município, possibilitando o recebimento de recursos provenientes do ICMS.

Desta forma, poderá ser desenvolvido o projeto arquitetônico de restauro da edificação e a instalação do Arquivo Público.

Tanto o imóvel quanto o Arquivo Público são de grande importância para a preservação da identidade e história de nossa querida Dolores do Indaiá.

| |
|--|
| <p>Educação Para o Patrimonial do Município de Dores do Indaiá - Minas Gerais - Brasil</p> |
| <p>COMPROVANTE DE DIVULGAÇÃO</p> |
| <p>Recebimento do Material</p> |
| <p>_____</p> <p>Responsável pelo Recebimento do Material/ Produto</p> |
| <p>Responsável pela Distribuição</p> |
| <p>_____</p> <p>Eduardo de Lacerda Valente Chefe do Setor de Patrimônio Cultural da Prefeitura Municipal de Dores do Indaiá</p> |

Chefe do Setor da Prefeitura: Eduardo de Lacerda Valente

Data: Dezembro de 2017

3. FICHA TÉCNICA

Educação Para o Patrimônio do Município de Dores do Indaiá - Minas Gerais - Brasil

FICHA TÉCNICA

1. Nome do Responsável pelas Ações de Educação para o Patrimônio: Eduardo de Lacerda Valente

2. Telefone e e-mail do coordenador: cultura@doresdoindaia.mg.gov.br
(37) 3551-3603

Colaboradores

| Nome: | Profissão: | Função: |
|---------------|----------------------------------|---|
| Flávia Melato | Secretária Municipal de Educação | Colaboradora nas ações de Educação Para o Patrimônio; |

Acompanhamento e Supervisão

Eduardo de Lacerda Valente
Chefe do Setor de Patrimônio Cultural da Prefeitura Municipal de Dores do Indaiá